

The Sons バンドづくりニッパ

“バンドマンのためのマル秘テクニック!”



The Sons 2011 Tour “Round HIGH!!”

- The Sons プロフィール -

■ ichiro (Vo, Gt)

1988年Bluesに魅せられて単身シカゴへ渡り、初めての満米でひたすらセッション・ライブを展開する。帰国後、WEA Musicからソロ・デビュー。ジャケット写真は、後山紀郎。その後、日本人初のGibson USA/Endorse Artistに就任。1993年、松浦善博、鮫島秀樹、ジョニー・古長らとThe Sons of Blues(現The Sons)を結成。2007年リーダーバンドROCKAMENCOでSonic Grooveからデビュー。その後GIBIER du MARの参加や、矢沢永吉、長瀬剛などのツアーに参加、他多くの海外ミュージシャンと一緒に演奏した経験を持つ。

■ 鮫島秀樹 (Ba)

1977年世良公典&ツイストでデビュー。後に宇崎竜彦&RLSのメンバーを経て1984年ハウンドドッグにサポートとして参加。その後正式メンバーとなる。94年に自己の音楽性を見つめ直す為にジョニー・古長、松浦善博、ichiroとThe Sons of Bluesを結成。現在は、The Sonsとして活動していると同時に、若いアーティストのプロデュースや桑名正博、浅野孝己、松田弘、他数々のセッションなど精力的に働き続けている。

■ 高橋“Roger”和久 (Dr)

1982年X-RAYでメジャーデビュー。その後レジスタンス、PUGSでそれぞれデビュー。その他、石田良生、野村義典、Char、宮城千、人見元基、桑名正博、桑名朝子、忌野清志郎、横道拓士、ボルノグラフィティ、D、T、R、岡田孝典などのバンド、サポートを経て現在、The SONS、山田晃士&流石の朝日、THE記等で活動中。

日程：12/5 (月) 19:30 ~ 21:00

会場：Desperado A-studio (スタジオ入口よりお入りください。)

参加費：一般 2,000円 学生 1,500円

内容：曲作りの方法やバンドアレンジ。各パートの役割とグルーヴの出し方。

〈ご予約・お問い合わせ〉ラッシュミュージックアカデミー

TEL 086-271-6349 E-mail: info@rush-music.net

30名限定!